

# JHARUMI

キ  
ル  
ト  
&  
陶  
芸

ふるさとに紡ぐ  
**二人展**

甚田 治美  
吉田 優子

■会 期：2017. **5.9**(火) - **5.22**(月)  
9:30~16:30 (最終入館16:00)

■会 場：国登録有形文化財／風間家旧別邸  
**無量光苑 釈迦堂** お問い合わせは  
Tel.0235-22-0015

■入館料：大人 400 円・小中学生 200 円 (丙申堂との共通券)

♪ 5月14日(日)14:00より、佐藤裕里さんのフルート演奏をお楽しみください

# YUKUKO

主催／「二人展」実行委員会 共催／公益財団法人 克念社  
後援／鶴岡市、鶴岡市教育委員会、如松同窓会、鶴翔同窓会、山形新聞・山形放送、山形テレビ、テレビユー山形、さくらんぼテレビ  
エフエム山形、荘内日報社、コミュニティ新聞社、鶴岡タイムス

## 「二人展」の機会を得て

甚田 治美 (旧姓：志賀)

ジンダハルミ

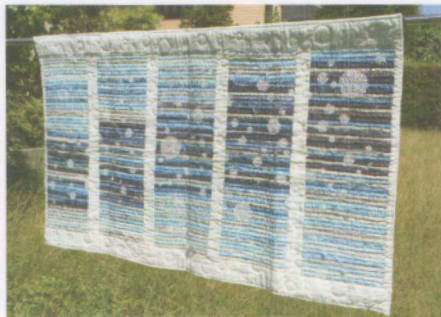
東京在住の折、ふるさとの鶴岡の四季に思いを寄せ、色と光をテーマにキルトで自然を表現してきました。大学でグラフィックデザインとタイポグラフィを学び、その後デザインの仕事をしていたとき、アートキルトに出会い、その魅力にすっかり引き込まれました。それ以来独学でデザインキルトの制作を続けています。

もう50年も前、いつか二人展をと語り合っていた夢。今回、東山昭子先生より克念社の風間富士子さまをご紹介いただき、その夢がを叶う運びとなりました。

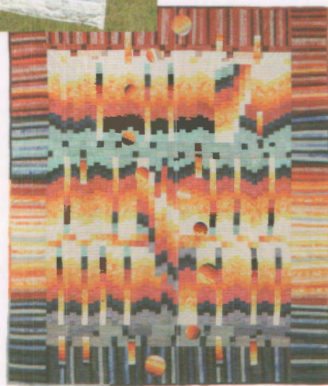
この度の発表の機会を導いてくださいました方々にこころより感謝申し上げます。

### 〈プロフィール〉

1953年山形県鶴岡市生まれ。四小、一中、鶴北高を経て、1974年武蔵野美術短大卒、同商業デザイン専攻科修了。1974年(株)光村原色版印刷所(現 光村印刷)制作室入社。その後(株)ホワイトを経て、2014年東京より鶴岡へ移住。



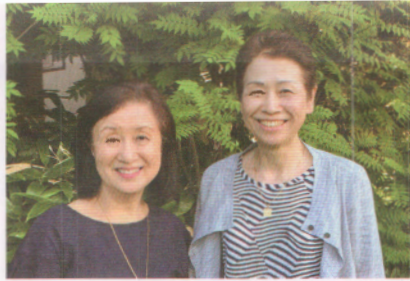
「初雪」



「夕陽」



「フラワーガーデン」



吉田 優子 (旧姓：亀井)

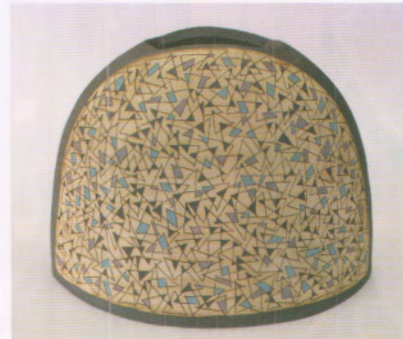
ヨシダユウコ

陶芸に魅了されたのは鶴岡一中時代の楽焼制作がきっかけでした。大学で陶芸を専攻し、卒業後はより確かな技術を修得する為に焼き物の本場である瀬戸で学び、その後夫と共に岩手県盛岡に北杜窯を開窯しました。粉引・象嵌・掻き落とし等の技法を用い、見て楽しく使って楽しい遊び心をコンセプトに現在も土と格闘しております。

この度、思いがけず友人である治美さんから二人展のお誘いをいただき、私にとって故郷鶴岡での初の作品展示、しかもこのような歴史的な由緒あるところで開催できることはとても嬉しく光栄に思っております。風情ある庭のツツジを背景にご高覧いただければ幸いです。

### 〈プロフィール〉

1953年山形県鶴岡市生まれ。四小、一中、鶴南高を経て、1975年岩手大学特設美術科卒業。1976年愛知県立窯業訓練校卒業。1982年盛岡に「北杜窯」を開窯。1986年「盛岡手づくり村」に移り、現在に至る。雫石町在住。



「三角文扁壺」



「石目花器」



「唐草文六角花瓶」



「色線文象嵌花器」

JINDA HARUMI

YOSHIDA YUKO

